

# 韩国釜山电影节崛起中国势力

## 一大拨“小鲜肉”导演大出风头

### 还有浙江的电影公司也很吃香

陈可辛、钮承泽、许鞍华、王家卫、王小帅——在昨天落下帷幕的第19届釜山国际电影节上，我们看到了一连串熟悉的名字。他们的作品在韩国电影节上依次展映，红毯吹来的中国风又一路吹到了影院里。《亲爱的》《黄金时代》《闯入者》等，都以其高品质的制作，成为电影节上最受关注的影片。

旨在扶持新人的釜山电影节自然不是浪得虚名，在这些功成名就的大导演背后，一些新鲜的名字同样在此生长。李霄峰、王伟明、何超、吴中光、王希捷……也许这些名字你是第一次听到，但这些名字同样会慢慢被你记住——在今年的釜山电影节上，这些年轻新锐导演的作品，获得了国际评委和来自世界各地的观众认可。

在昨天公布的主竞赛单元“新浪潮”的获奖名单中，唯一入围的中国内地电影《少女哪吒》并无斩获，韩国影片《铁原纪行》与伊朗影片《13》从12部影片中脱颖而出摘得大奖，但就像《少女哪吒》的导演李霄峰在采访中说的，对于新导演而言，能够入围就是一种嘉奖，“《少女哪吒》是我第一次拍电影，釜山是我第一次参加的电影节，一切都新鲜，很幸运”。

记者 冯玥 宋赞



中国新锐导演李霄峰

虽然在36岁的李霄峰看来，自己已经足够幸运，但对于每位年轻电影创作者来说，都有着各自的困扰。这里面，有投资的问题、经验的问题、行事原则的问题，不一而足。

曾出版《失败者之歌》的作家李霄峰，做过编剧和演员，和导演张元、陆川都有过合作，一直离电影圈很近。制片人沈旻在谈到《少女哪吒》的拍摄时表示：“在文艺片范畴内，这算是比较大的一次投资”。

即便如此，《少女哪吒》对李霄峰来说也是一部有遗憾的作品，他原本畅想过一段场景：女主角骑着自行车穿过一条即将拆迁的街道，她在前面骑着车，背后起重机升起，在背景里肆意破坏街道。但这个想法最终没能实现，“因为经费不够，技术支持也比较困难”。

在这部导演处女作里，包括编剧王沐、潘彘，女主角、摄影师，无论台前幕后几乎都是全新阵容。该片的两位女主角也是釜山红毯上最年轻的面孔，她们都是毫无表演经验的在校大学生，其中一个女主角李浩菲只有15岁，“你也知道，想要找有名气的演员很难，而且我想要的就是本色出演的少女”，在接受快报采访时，李霄峰很坦诚，这个36岁的大老爷们，愣是把“两张白纸”样的少女拍得千回百转。所以，这部片子他最满意的地方，就是挖掘了两位新人女演员。

三毛、新华书店、不锈钢饭盒、英豪牌钢笔、军训、黄梅戏……除了细腻地表现两个少女的成长心事，《少女哪吒》里充斥着复古气味。初执导筒的李霄峰承认，自己在电影里注入了鲜明的个人化痕迹。虽然预算有限，但无论是取景还是选角均大费功夫，在美术细节上亦极尽严苛。

李霄峰透露，自己第二部电影作品的剧本经过多年构思，现已基本成熟。这部犯罪题材的商业片，目前正在选景筹备，从釜山回国后，他将马不停蹄地加入其中。

@ 新导演——来自中国的年轻创作人带去的各种影片很受欢迎

跟《少女哪吒》一起入围新浪潮竞赛单元的另一部华语片《不能说的夏天》，也是47岁的中国台湾导演王维明的初次出手。还有亚洲短片竞赛单元，今年27岁刚从北京电影学院毕业的曾赠奉上了一部《明月的暑期日记》，年轻短片导演何文超的《盲钻》和中国台湾导演吴中光的《四十三阶梯》，都在放映结束后获得观众持久的掌声。

展映单元里，曾拿下第八届FIRST青年影展最佳导演的忻钰坤，他的《殡棺》连映四场，最后一场放映，上座率仍然高达90%。一个月后，这部有着拗口片名的电影将前往中国台湾，角逐第51届金马奖的最佳原著剧本和最佳新导演——而他的竞争对手，正是李霄峰的《少女哪吒》。

短片展映中，台湾新锐导演王希捷的《划船》也公开亮相，在此之前，此片已连续入围戛纳和台北电影节，而三年前，她的处女作《小偷》早已拿下金马最佳短片奖……

对这帮抱着“成功尚需努力”信条的青年电影工作者而言，能站在釜山、甚至一个月后金马奖的地盘上撒欢，的确是件惬意的事情。

@ 新势力——来自浙江的东海电影集团带去的“D计划”很受青睐

浙江人的身影，同样出现在今年的釜山国际电影节上。

去年刚刚成立的东海电影集团，带着首批投拍的六部影片，在“亚洲电影市场”单元正式对外公布第一季“东海电影D计划”，其中包括11月就要上映的喜剧爱情小姐电影《坏姐姐之拆婚联盟》，以及《再“见”初恋》《舌尖上的中国》《战神威继光》（暂定名）《刀尖》以及《东极大营救》六部影片。“D计划”宣布后，包括CJ、SM等韩国本土公司以及不少欧美电影公司，都对“D计划”六大项目表现出了极大兴趣。

因为同名纪录片风行，电影版《舌尖上的中国》让不少国外的制作以及投资公司都大感好奇，因为他们都想知道，在一部纪录片基础上孕育出来的故事片到底会用什么样的方式来展现。而之前已经公布韩国著名导演姜帝圭将加盟的战争灾难史诗片《东极大营救》，则更受韩国本土公司青睐。《坏姐姐之拆婚联盟》还受到了加拿大温哥华华语电影节及意大利佛罗伦萨华语电影节的青睐，他们希望影片能赶得及参加他们的评奖环节。

电影节上的影片哪里能看到？

展映片《亲爱的》《黄金时代》正在各大影院上映，还没来得及观看的观众可以抓紧时间去大银幕上欣赏。而已经在威尼斯电影节、釜山电影节放映过多场的王小帅新片《闯入者》，目前还没有确定国内的上映时间，王小帅表示制片方和发行方正在积极为明年上半年公映做准备。同样没有确认上映时间的也包括《少女哪吒》，片方也在为明年三四月份上映预热，这两部电影均已拿到上映许可证“龙标”。

《明月的暑期日记》虽没有确认上映时间，但除了已经在北京、大连等地展映外，10月17日会在上海艺术节上放映。《不能说的夏天》《划船》将在11月举行的金马影展上放映，《不能说的夏天》正在争取于本月底或下月在内地上映。

此外，还有一些华语电影，我们即将在网络上看到。最先确认上线时间的是，何文超执导的《盲钻》将于10月16日在优酷网上线。

电影《少女哪吒》在韩国釜山街头的巨幅海报



# 首期 102 分钟节目里笑点上百个

## 《奔跑吧兄弟》会不会让人“笑出腹肌”

记者 钱卓君

本周五(10月10日)晚上，浙江卫视播出了明星户外真人秀节目《奔跑吧兄弟》的第一期，到第二天(11日)中午，网络视频点击率已经破亿，不但原版来自韩国的《Running Man》中经典的道具和游戏都完美再现，中国特色的广场舞、《白蛇传》和卷春饼游戏的“乱入”更是让人眼前一亮。

节目播出前，网友们最大的担心莫过于中国的“奔跑团”能否像韩版一样不顾形象放下身段，播出之后，七位奔跑团成员“下得了水上得了墙”的表现，让网友的担心变成了“会不会笑出腹肌”。

首期《奔跑吧兄弟》总共102分钟的节

目时间里，大大小小的笑点加起来多达上百个，平均每分钟笑一次的频率让这档只播出了一期的节目就被网友封为“年度最欢乐节目”。在看到第二个任务是记上菜顺序后，加盟明星马苏张大的嘴巴几乎能塞下两只鸡蛋，王祖蓝离单杠总是差一指指尖距离的无奈表情，这些“神表情”都让人有暂停截图的冲动。

据节目组透露，《奔跑吧兄弟》的欢乐背后，是整个团队的搏命。每天的录制时间都超过18个小时，90秒挑战指压板，节目中播出了两次，而事实上前后录制了六次；明星们四点钟出发赶往现场；“刀山火海”跨了五次；两百斤重的大妈背了五次；“卷春饼”环节所有人加起来合计被弹射入水50多次

……邓超几次捞起洗脸盆里的水喝，其实那个水压根本不是喝的，是用来冰镇矿泉水的冰块融化后的水，工作人员称那是“洗手水”，而李晨听说后却羡慕地说“有洗手水喝也很好啊！我什么水都没喝上。”

节目播出后，明星们的衣服质量意外地成了大家关注的重点，五分钟内两次撕破衣服的画面让不少网友大呼：“这衣服质量也太差了吧。”对此，节目中心策划推广部主任王征宇回应：“出现这样的情况和衣服的质量关系其实不大，因为是第一期节目，大家第一次玩这种游戏，一心想的都是赢，所以出手轻重没有掌控好也是很正常的。而且两次撕衣的金钟国和李晨都是力量型猛男，普通的T恤是很难经得起他们折腾的。”