

“很完美,要是我能再瘦一点就好了……” 叶诗文真人版蜡像 5月亮相北京



北京



上海



最近正忙着在北京跟随中国游泳队集训的叶诗文昨天趁空出现在北京杜莎夫人蜡像馆,自己给“自己”揭幕。

站在自己的蜡像旁,叶诗文仔细端详了许久,恐怕平日里照镜子都没看得那么仔细,蜡像馆将于5月底开幕,不久前才度过18岁生日的小叶有幸成为第一位“亮相”的体坛名人,她也是继孙杨之后第二位拥有蜡像的浙江运动员。

记者 殷佩琴

小叶说:太像了,和真人一样

能入驻杜莎夫人蜡像馆的,那可都是有来头的大人物,作为奥运会冠军的叶诗文自然够格。蜡像制作团队特意选择了叶诗文在伦敦夺冠后双手高举国旗那一刻,也算是寓意深刻,难怪小叶站在“自己”旁边,都忍不住回忆起两年前那段美好的时刻。

从照片上看,叶诗文与蜡像神、形都很相似,面对“另一个自己”,叶诗文尽显邻家女孩的可爱一面,她用手揪揪蜡像的头发,认为这是她们之间最像的部分。“因为长期在水里泡着,所以头发不是很黑,这个颜色做得很逼真。”叶诗文笑着说,“之前看了很多那些明星的蜡像,我觉得特别逼真,像真人一样。我觉得(我的蜡像)已经很完美了,要是我能再瘦一点就好了……”

叶爸爸说:量的时候正好最胖

女儿总嫌自己胖,当老爸的倒没觉得有太大问题,“我也在网上看到了蜡像的照片,应该说还是挺像的,因为每个细节都是量出来的嘛。”叶青松说,其实蜡像馆早在去年就开始为小叶量身打造蜡像了,而当时又正好是小叶最胖的时候,所以效果才会像叶诗文之前所说的“自己太胖,浮肿”,“没什么问题,小孩子嘛,也就图个好玩。现在身体好,精神好才是最要紧的”。

杜莎夫人蜡像馆对每一尊蜡像的制作都是抠尽细节,据说,当年为刘翔做蜡像的时候,头围、额头顶端到下颌的距离、两个眼角之间的距离、两个鼻孔之间的距离、耳朵的轮廓和长度、大小腿的长度,小腿肚子周长等等,五官和肢体的每一个部分都不放过,还拍了500多张高清照片来研究他的表情,甚至连睫毛用的都是真的。工作人员在为叶诗文量尺寸的时候也是无比细致,弄得小叶一直感叹“好多高科技设备……”



武汉



香港

中国体坛明星不完全蜡像地图

“讲文明·树新风”公益广告

人生有一条路
不能忘记,

就是回家的路

